

## LA COPRO ET VOUS

## STREETART VITRY

Sur les planches, les murs et le bitume

Né dans les marges, cultivé dans les quartiers populaires, l'art urbain est un véritable levier d'expression et de transformation de l'espace public.

À Vitry, il est bien plus qu'un décor. Investie par des artistes locaux et internationaux, la ville est aujourd'hui reconnue comme une scène phare du street art en France.

À Vitry, les œuvres de street art ne sont pas de simples décorations : elles sont le **symbole d'une ville ouvrière et populaire, fière de sa diversité.**  Pour mieux comprendre cette dynamique artistique, il faut remonter aux origines du mouvement, bien loin d'ici.



<u>Cultures urbaines : Des murs</u> <u>empreints d'art et d'histoire - Mairie</u> <u>de vitry</u>

## **STREETART ORIGINE**

Le graffiti remonte aux années 60/70 à Philadelphie et New York. Il est né du mouvement hip-hop.

Aujourd'hui, il est considéré comme un art reconnu et peut être commandé. Les peintres créent des œuvres sur des supports de grande taille, représentant une culture urbaine illégale et artistique en constante évolution.

Le street art et le graffiti s'instaurent en France au milieu des années 1980.

Avec la production des bombes aérosols en masse, la signature devient un réel état de conscience pour les artistes de rue.

Les jeunes défavorisés décident de prendre leur vie en main au sein d'une société qui ne les aide pas.

Ils surmontent des difficultés sociales dues à leur classe sociale ou encore à leur situation de vie. Au travers de leur travail, le monde entier s'identifie à eux.

## LE CONSEIL SYNDICAL HORIZON

25-33 rue Elsa Triolet 109-111 rue du Général Malleret-Joinville 94400 Vitry sur Seine conseilsyndical@residencehorizon.com